

DANZA CLASSICO-ACCADEMICA

PROPEDEUTICA

Ginnastica preparatoria alla danza studiata appositamente per gli allievi più piccoli che, attraverso la musica, il gioco, lo studio dello spazio e della consapevolezza corporea, iniziano il loro percorso di apprendimento della danza. Per gli allievi di questo corso, la scuola offre la possibilità del MESE DI PROVA.

CORSI DI AVVIAMENTO

Corsi differenziati per età e livello di preparazione degli allievi, in cui si pongono le basi della tecnica della danza classica accademica (sbarra e centro).

CORSI AVANZATI E SUPERIORI

Corsi differenziati per età e livello di preparazione degli allievi dove la richiesta tecnica inizia ad essere più strutturata. Lo studio della danza si arricchisce dell'introduzione della tecnica della scarpa da punta, del repertorio e, solo per allievi selezionati, anche del passo a due, attraverso lezioni specifiche di approfondimento.

LEZIONI DI PUNTE

Lezioni di approfondimento della tecnica della punta. Il Corso è diviso in due livelli (principianti e avanzato) per permettere uno studio più mirato.

REPERTORIO

Lezioni di studio delle variazioni del grande repertorio classico. Divise in due livelli (principianti e avanzato) per permettere uno studio più mirato.

PASSO A DUE CLASSICO

Lezioni tenute con il supporto di un danzatore professionista che fa da partner alle allieve.

Corso accessibile solo agli allievi (maschi e femmine) dei corsi più avanzati, che già dispongono di una solida base tecnica.

TRAINING FOR FLEXIBILITY

Lezioni, estremamente innovative e all'avanguardia che fondono insieme elementi di sbarra a terra, pilates e stretching nell'ottica di aiutare l'apertura e l'estensione delle gambe soprattutto nelle grandi posizioni (ecarté, penché, attitude...). È un ottimo completamento per chi studia danza a tutti i livelli.

